

Szanowni Państwo!

Serdecznie zapraszamy na **muzyczny i magiczny weekend we Włochach!** Co przed nami?

Michał Sołtan & Mango Brassi – sobota 4 lutego, Okęcka Sala Widowiskowa, godz. 18.00, wstęp wolny!

Michał Sołtan - wokalista, multiinstrumentalista, kompozytor. Przy pomocy wielu instrumentów naraz, takich jak wokół, gitary, ukulele w tym U-BASS, instrumenty klawiszowe, beatbox, Sołtan w pojedynkę tworzy akompaniament pod swoje teksty. Wielka pasja do muzyki jako ilustracji rzeczywistości zapewnia niezapomniane, oryginalne i wyjątkowe wydarzenie muzyczne.

Muzyk zaprosił do współpracy zespół złożony z instrumentów dętych i perkusji. Zaaranżował utwory na te sekcje i okazało się, że formując tym samym 10 osobowy skład tchnął w projekt nowe życie.

Nowe wyzwanie, wielka dawka energii, unosi nie tylko artystę, ale i publiczność! Dzięki wspaniałym pasjonatom – **Mango Brassi**, utwory artysty nabrały nowego koloru i brzmienia. Do zobaczenia!

Więcej informacji - <http://dkw.dkwlochy.pl/index.php/okecka/1416-koncert-michala-soltana-feat-mango-brassi>



KONCERT
4 II 2017 godz. 18.00
Okęcka Sala Widowiskowa
ul. 1 sierpnia 36a
szczegóły na www.dkwlochy.pl / Okęcka Sala Widowiskowa DKW

MICHAŁ SOŁTAN
&
MANGO BRASSI:
Łukasz Mazurek - sax alt
Tomasz Walenciewicz - sax tenor
Marek Wojciechowski - sax tenor
Szymon Dziawer - trumpet

Przemysław PanCernik Górny - trumpet
Miroslaw Pilat - trombone
Jan Chojnacki - trombone
Roch Sienkiewicz - suzafon
Tomasz Zachara - drums

WSTĘP WOLNY

Okęcka Sala Widowiskowa
ul. 1 Sierpnia 36a, www.dkwlochy.pl

Przed koncertem, czyli **w sobotę 4 lutego w godz. 15-16.30 zapraszamy na warsztaty muzyczne „UWOLNIJ MUZYKĘ”** do Okęckiej Sali Widowiskowej, podczas których Michał Sołtan opowie o swoich doświadczeniach muzycznych, o wolności tworzenia w muzyce, o procesie twórczym. Wspólnie ze słuchaczami stworzy piosenkę, używając instrumentów oraz pisze tekst. Uczestnicy przynoszą na spotkanie własne instrumenty, ale również mogą używać do nagrań głosu, okłasków, wszystkiego co im przyjdzie do głowy. **Podczas zajęć wspólnie z Michałem Sołtanem stworzysz utwór wokally - instrumentalny!** Jeśli grasz, śpiewasz, tworzysz, chcesz zgłębić tajniki „loop station” - **obecność obowiązkowa!**

ZAPISY TEL. 22 868 02 01, salawidowiskowa@dkwlochy.pl -

<http://dkw.dkwlochy.pl/index.php/okecka/1418-warsztaty-muzyczne-z-m-soltanem>

WARSZTATY "UWOLNIJ MUZYKĘ" z MICHAŁEM SOŁTANEM

4.02.2017r. godz. 15.00-16.30

OKEŃKA SALA WIDOWISKOWA DKW ul. 1 Sierpnia 36a

ZAPRASZAMY UMUZYKALNIONĄ MŁODZIEŻ
DOROSŁYCH, WOLNYCH SŁUCHACZY

Na czym polega Loop Station?

Jak wykorzystać różne instrumenty do stworzenia piosenki?

Sposoby na wenę twórczą

Podczas zajęć wspólnie z Michałem Sołtanem stworzysz utwór
wokalo-instrumentalny!

GRASZ, ŚPIEWASZ, TWORZYSZ?

OBECNOŚĆ OBOWIĄZKOWA!

Jeśli grasz na instrumencie - zabierz go ze sobą!

ZAPISY tel. 22 868 02 01 salawidowiskowa@dkwlochy.pl



Co jeszcze? Alicja z Krainy Czarów we własnej osobie, czyli **musical "Alicja w krainie czarów"**.

Niedziela, 5 lutego, godz. 15.00, Okecka Sala Widowiskowa, wstęp wolny.

Głównym tematem spektaklu jest podróż Alicji przez fantastyczną i nonsensowną krainę. Do Krainy Czarów bohaterka dostaje się podążając za Białym Królikiem, przez jego norę w ziemi...

W musicalu będziemy mogli obserwować wspaniałą grę aktorską, dynamiczne choreografie oraz usłyszeć piosenki w wykonaniu uczniów Warsztatu Musicalowego dramADA. Do zobaczenia!

Więcej informacji - <http://dkw.dkwlochy.pl/index.php/okecka/1419-musical-alicia-w-krainie-czarow>



Poza tym **w niedzielę 5 lutego o godz. 12.30 Artystyczny Dom Animacji** zaprasza na **przedstawienie dla dzieci „Guliwer”** (wstęp 5 zł) - <http://dkw.dkwlochy.pl/index.php/ada/172-przedstawienia-dla-dzieci>,

a przez cały weekend w kinie **ADA** można obejrzeć doskonałą i wielokrotnie nagrodzoną **komedie** „**Toni Erdmann**”, czyli pełną humoru historię napiętych relacji między trzydziestoletnią śmiertelnie poważną menadżerką, a jej nieustannie wygłupiającym się ojcem (wstęp 10 zł) - <http://dkw.dkwlochy.pl/index.php/kino-ada/repertuar/1425-toni-erdmann>